

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

č. 2/2026

uzavretá podľa § 659 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov, § 15 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a § 15 vyhlášky č. 523/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej

Článok I. ZMLUVNÉ STRANY

1) Požičiavateľ:

Názov: Stredoslovenská galéria
Adresa: Dolná 141/8, 975 90 Banská Bystrica
Štatutárny zástupca: Mgr. Miloslava Borošová Michalcová, PhD.
IČO: 35984929
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Božena Březinová, tel: 048/4701617

2) Vypožičiavateľ:

Názov: Kysucká galéria v Oščadnici
Adresa: Oščadnica 13, 023 01 Oščadnica
Štatutárny zástupca: Mgr. Zuzana Sýkorová
IČO: 36145271
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Zuzana Sýkorová, 0908565133

Článok II. - PREDMET VÝPOŽIČKY

1) Predmetom výpožičky sú zbierkové predmety zo zbierkového fondu Stredoslovenskej

P.č.	Prír.č.	Ev.č.	Autor	Názov diela	Datov.	Materiál a technika	Rozmer
1.	263/88	K 1852	Róbert Brun	Plesov hry márnivé I.	1987	Papier, komb. technika	99x65,5 cm
2.	264/88	K 1853	Róbert Brun	Plesov hry márnivé II.	1987	Papier, komb. technika	96,5x67 cm
3.	265/88	K 1854	Róbert Brun	Plesov hry márnivé III.	1987	Papier, komb. technika	100x68 cm
4.	266/88	K 1855	Róbert Brun	Veľký manipulátor I.	1987	Papier, komb. technika	70x100 cm
5.	268/88	K 1857	Róbert Brun	Rock and Roll I.	1987	Papier, komb. technika	98x66 cm
6.	269/88	K 1858	Róbert Brun	Rock and Roll II.	1987	Papier, komb. technika	97,5x66,3 cm
7.	270/88	K 1859	Róbert Brun	Opona I.	1987	Papier, komb. Technika	98x67,5 cm

8.	271/88	K 1860	Róbert Brun	Opona II.	1987	Papier, komb. technika	100x68 cm
SPOLU							

Článok III. ÚČEL VÝPOŽIČKY

- 3.1 Zbierkové predmety sa vypožičiavajú bezodplatne na výstavu Róbert Brun (kurátorka Zuzana Sýkorová) v priestoroch kaštieľa Kysuckej galérie v Oščadnici v termíne od 23. 4. 2026 do 7. 6. 2026.

Článok IV. DOBA VÝPOŽIČKY

- 4.1 Dohodnutá doba výpožičky je od 14. 4. 2026 do 12. 6. 2026
- 4.2 Vypožičiavateľ predmet výpožičky vráti v určenom termíne a vopred dohodnutým spôsobom.
- 4.3 O prípadnom predĺžení výpožičnej lehoty musí vypožičiavateľ písomne požiadať požičiavateľa najmenej 30 kalendárnych dní pred plánovaným ukončením celkovej doby výpožičky zbierkových predmetov.
- 4.4 Požičiavateľ si vyhradzuje právo požadovať vrátenie predmetu výpožičky pred skončením doby vypožičania, ak predmet výpožičky potrebuje pre vlastné účely, alebo vypožičiavateľ predmet výpožičky užíva v rozpore s touto zmluvou.
- 4.5 Vypožičiavateľ nemá v žiadnom prípade nárok predmet výpožičky zadržovať, v prípade ak bol vyzvaný k vráteniu.

Článok V. POISTENIE A ZODPOVEDNOSŤ ZA ŠKODU

- 5.1 Vypožičiavateľ je povinný predmet výpožičky poistiť na prepravu a na celú dobu vypožičania podľa poistnej hodnoty určenej požičiavateľom.
- 5.2 Vypožičiavateľ sa zaväzuje nahradiť vzniknuté škody, ktoré na predmete výpožičky vznikli počas doby vypožičania.
- 5.3 Vypožičiavateľ je povinný hradiť všetky náklady s poistením predmetu výpožičky, z „klinca na kliniec“, to je na dopravu od požičiavateľa k vypožičiavateľovi, pobyt predmetu výpožičky u vypožičiavateľa a dopravu od vypožičiavateľa k požičiavateľovi proti všetkým rizikám zničenia, poškodenia, zmeny alebo úbytku predmetu výpožičky a to na poistnú hodnotu.
- 5.4 Požičiavateľ musí byť okamžite informovaný o akomkoľvek poškodení predmetu výpožičky a vypožičiavateľ je povinný predložiť písomný zápis o poškodení.
- 5.5 V prípade akéhokoľvek poškodenia predmetu výpožičky požičiavateľ rozhoduje o potrebnom reštaurovaní, kým vypožičiavateľ znáša všetky náklady spojené s reštaurovaním a prípadným znížením hodnoty predmetu výpožičky.

Článok VI. PREPRAVA A ODOVZDANIE PREDMETOV

- 6.1 Prepravu od požičiavateľa (Stredoslovenskej galérie) k vypožičiavateľovi a späť zabezpečí vypožičiavateľ na vlastné náklady.
- 6.2 Požičiavateľ má právo určiť spôsob balenia diel pri prevoze.
- 6.3 Protokol o odovzdaní a prevzatí predmetu výpožičky a zápis o spätnom prevzatí predmetu výpožičky (Príloha č. 1) je súčasťou tejto zmluvy

Článok VII. BEZPEČNOSTNÉ, KLIMATICKÉ A SVETELNÉ PODMIENKY

- 7.1 Vypožičiavateľ je povinný vykonať ochranné, klimatické, prípadne ďalšie opatrenia tak, aby nedošlo k zámene, odcudzeniu, strate, poškodeniu, alebo zničeniu predmetu výpožičky a diela budú vystavené takou formou inštalácie, ktorá zodpovedá charakteru predmetu.
- 7.2 Všetky priestory, v ktorých budú vypožičané predmety umiestnené, musia mať stabilné klimatické podmienky v hodnotách: teplota $18^{\circ}\text{C} \pm 2^{\circ}\text{C}$, relatívna vlhkosť $50\% \pm 5\%$, pokiaľ nie je špecifikované inak. Predmety, ktorých materiálom je papier alebo iné organické a citlivé materiály nesmú byť vystavené pôsobeniu denného svetla. Hladina umelého svetla nesie prekročiť 50 luxov, pokiaľ nie je v predmetnej zmluve stanovené inak. Maximálna intenzita osvetlenia zbierkových predmetov menej citlivých voči svetlu by mala byť v hodnote 150 lx, nesmie však prekročiť hodnotu 200 lx.
- 7.3 V prípade výpožičky diela na papierovej podložke (grafika, kresba), požičiavateľ nesmie vystavovať toto dielo dlhšie ako 3 kalendárne mesiace. V prípade dlhšieho trvania výstavy je povinný po uplynutí tejto lehoty dielo uložiť tak, aby nebolo vystavované svetlu, prípadne ho vrátiť požičiavateľovi. Vypožičiavateľ môže po dohode s požičiavateľom nahradiť tieto diela reprodukciami, pričom adjustáciu a rámovanie reprodukcie diela na papierovej podložke zabezpečuje na vlastné náklady.
- Nakoľko výstava bude trvať dlhšie ako 3 kalendárne mesiace, požičiavateľ po vzájomnej dohode s vypožičiavateľom súhlasí s vystavením kópie predmetného diela po ich uplynutí.
- 7.4 Vypožičiavateľ preberá plnú zodpovednosť za predmet výpožičky, a to aj vtedy, ak prípadné poškodenie sa objaví až pri vrátení predmetu výpožičky a má súvis s výpožičkou podľa tejto zmluvy. Technický stav predmetu po vrátení bude kurátorom SSG porovnaný so stavom zaznamenaným v kondičnom liste SSG, spracovaným pred vypožičaním. Kondičný list SSG k predmetu výpožičky je súčasťou predmetnej zmluvy.
- 7.5 Požičiavateľ má právo určiť spôsob inštalácie diel a vyslať v odôvodnených prípadoch povereného pracovníka k odbornému dohľadu pri inštalácii diela na náklady vypožičiavateľa.
- 7.6 Požičiavateľ si vyhradzuje právo odborného dozoru a kontroly spôsobu užívania a stavu predmetu výpožičky.

Článok VIII. VŠEOBECNÉ PODMIENKY VÝPOŽIČKY

- 8.1 Vypožičiavateľ je oprávnený užívať predmet výpožičky riadne a v súlade s dohodnutým účelom a je povinný predmet výpožičky umiestniť v prostredí zodpovedajúcom jeho významu a stavu.
- 8.2 Vypožičané zbierkové predmety musia byť na výstave označené: Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica.
- 8.3 Vypožičiavateľ nesmie na predmete výpožičky vykonávať žiadne opravy alebo úpravy bez súhlasu požičiavateľa. Nerámované diela na papierovej, resp. inej podložke (grafiky, kresby, umelecko-priemyselné výrobky) smú byť vystavené len za pomoci neinvazívneho spôsobu rámovania (napr. klip rám, klasické rámovanie).
- 8.4 Vypožičiavateľ poskytne požičiavateľovi bezodplatne 3 pozvánky a výpisky z médií.
- 8.5 Požičiavateľ súhlasí s reprodukovaním diela a zároveň s jeho využitím na propagáciu k výstave, sprievodných programov, vedeckej, či vzdelávacej činnosti a ďalších činností súvisiacich s odbornými činnosťami.
- 8.6 Uverejnenie diela vo filme, v televízii, na iné účely ako na propagáciu expozície resp. inej odbornej činnosti je možné len so súhlasom Požičiavateľa. Vyhотовovanie pohľadníc, tlačovín, diapo-zitívov a iných reprodukcí je povolené len po predchádzajúcej dohode s Požičiavateľom.

Článok IX. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

- 9.1 Na ďalšie právne vzťahy, ktoré nie sú upravené touto zmluvou, sa primerane vzťahujú predovšetkým príslušné ustanovenia zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov.
- 9.2 Prípadné zmeny alebo doplnky tejto zmluvy možno dohodnúť obojstranne prijatými písomnými dodatkami, ktoré tvoria súčasť tejto zmluvy.
- 9.3 Zmluvné strany vyhlasujú, že táto zmluva bola uzavretá slobodne, vážne, nie v tiesni, ani za nápadne nevýhodných podmienok, so znením zmluvy sa oboznámili, porozumeli mu, súhlasia s ním a na dôkaz toho ju podpisujú.
- 9.4 Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, dva rovnopisy pre požičiavateľa a dva rovnopisy pre vypožičiavateľa.
- 9.5 Vypožičiavateľ súhlasí so zverejnením zmluvy v súlade so zákonom č. 546/2010 Z.z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.
- 9.6 Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami.

V Banskej Bystrici dňa

V Čadci Oščadnici dňa

Mgr. Milosláva Borošová Michalcová, PhD.
riaditeľka
Stredoslovenská galéria

Mgr. Zuzana Sýkorová
riaditeľka
Kysucká galéria

Prílohy:

1x Protokol o odovzdaní a prevzatí zbierkových predmetov



Príloha č. 1

PROTOKOL O ODOVZDANÍ A PREVZATÍ ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

P.č.	Prír.č.	Ev.č.	Autor	Názov diela	Datov.	Materiál a technika	Rozmer
1.	263/88	K 1852	Róbert Brun	Plesov hry márnivé I.	1987	Papier, komb. technika	99x65,5 cm
2.	264/88	K 1853	Róbert Brun	Plesov hry márnivé II.	1987	Papier, komb. technika	96,5x67 cm
3.	265/88	K 1854	Róbert Brun	Plesov hry márnivé III.	1987	Papier, komb. technika	100x68 cm
4.	266/88	K 1855	Róbert Brun	Veľký manipulátor I.	1987	Papier, komb. technika	70x100 cm
5.	268/88	K 1857	Róbert Brun	Rock and Roll I.	1987	Papier, komb. technika	98x66 cm
6.	269/88	K 1858	Róbert Brun	Rock and Roll II.	1987	Papier, komb. technika	97,5x66,3 cm
7.	270/88	K 1859	Róbert Brun	Opona I.	1987	Papier, komb. Technika	98x67,5 cm
8.	271/88	K 1860	Róbert Brun	Opona II.	1987	Papier, komb. technika	100x68 cm
SPOLU							

Za Stredoslovenskú galériu **odovzdal** dňa:

Za Kysuckú galériu **prevzal** dňa:

Za Kysuckú galériu **odovzdal** dňa:

Za Stredoslovenskú galériu **prevzal** dňa: